

عبدالرحمن دبشه

لِيَامٌ
كَالْمُهْنَجِينَ
تَمَرٌ

لِيَامٌ



POETIC WRITINGS AND
QUOTATIONS

لَيْلَةُ

الْمِنْا

كَالْدَجْنَبِي

INSTAGRAM:



أَضْبَحَ كُلَّ شَيْءٍ بِلَا مَعْنَى، أَضْبَحَنَا أَمْرًا حَمْكَسُوَّةً بِجَسَدٍ نَّسَعَ لِنَخْصُلَ عَلَى مَا
نُرِيدُ وَمَا نُرِيدُه يَسْعَى لِلرَّحِيلِ، مَرَوِيَتُ قِصَّتِي وَلَمْ يُضْغِ لِي أَحَدٌ، فَنَاجَيْتُ قَمَرِي فِي
اسْوَادَادِ لَيْلَهِ، وَشَكَى لِي عَنْ إِمْرَتِحَالِ سُحْبِ السَّمَاءِ، ضَجَّرَ الْبَهِيمُ خِطَابِنَا فَرَادَ
اسْوَادَادِهِ، وَمِنْ اسْوَادَادِهِ إِشْتَدَ عَلَى قَلْبِي اِغْتِمَامٌ، بَكَى اللَّيلُ وَالدُّمُوعُ هِيَ المَطَرُ وَ
الْتَّرَابُ أَمْرِبُّ يُوَاسِي الْبَشَرَ، وَصَوْتُ الْبَرْقِ مَعْرُوفٌ قَدْ مَرَّقَثَ قَلْبِي وَجَرَثَ الْحَانُ
الْأَسَى بِدَمِيِّ، أَمْرَهَقَنِي الدَّفَعُ الَّذِي فِي دَاخِلِي كَأَنَّ الشَّمْسَ أَنْدَلَتْ بِنَفْسِي وَأَضْرَمَ
اللَّهَبُ فَوَادِيِّ، تَرَفَتْ الْحَانَةُ وَبَكَثَ عَيْنِي السُّطُورُ وَالْتَّرَاتِيلُ صَدِيَّ بِالْعُقُولِ تَسِيرُ

~ ~ ~

الْقَلْبُ يَدْفَعُنِي وَالْعُقُولُ فِي الْخَيَالِ يَنْوُحُ، وَالْقَلْمُ يَنْرُفُ الشِّعْرَ وَالتَّفْسُّرَ فِي الْبَيْدَاءِ تَبُوحُ...
نَسْخَتُ مِنْ بَرِيقِ عَيْنَاهَا حُبَّ قَلْبِي فَهَلْ لِي بِرَسْمِكِ عَلَى جِدَارِ سُطُورِي وَنَحْتُ اسْمَاؤُنَا عَلَى لَوْحَةِ
الْقُبْلَةِ...

لَيَّنِي أَغْتَرَفْتُ بِحُبِّي لَكَ بِسَالِفِ...

(لَمَا كَانَ السَّيْفُ يَقْطَعُنِي وَلَا الْوَقْتُ عَلَى قَلْبِي يَدُوسُ) أَسْقَطَ أَشِيرِي لِأَخْلُقَ دُبُّيَّيَ مَعَكِ فَهَلْ لَكِ أَنْ
تَكُونِي لِي سَرْوَحًا لَا تَخْرُجُ مِنْ جَسَدِي وَلَا تَبْعُدْ حَتَّى عَنْ عَالَمِي...
أَمْرَكِ لِي بَدْرًا وَأَمْرَى الْبَقِيَّةَ مُحَاقًّا وَأَمْرَى النُّجُومُ عَلَى دَمْرَبِ السَّمَاءِ تَفُوقُ...
لَوْ أَنْتِ دِينِي لَنْلَتْ مِنْكِ لِي قَصْرًا فِي الْبَخَانِ وَالسُّخْتَ منْ أَقْبَاحِهِ صَارَ لِي بِجَائِزِ...

سَقَطَ دَمْعُ السَّحَابِ سَامِعًا لِتَبَضِّي خَاشِيَا لِنَفْسِي مُحَطَّمًا لِأَخْرَانِي وَخَاضِعًا لِحَالِ قَلْبِي...
(فَهَلْ جَعَلَ طَيْفِي سَاكِنًا فِي سُطُورِ الْمُتَنَبِّي أَمْ كَتَبَتْ عَلَى أَنْ أَكُونَ بِقَارِئِي . . .)

إلى اللقاء يا أمّرضي، وإلى البقاء يا بعدي، وإلى الظلام يا نفسِي، وللغرابة يا فكري...
لِمَ الْهُرُوبُ وَالْقَلْبُ يَسْعُنِي، وَلِمَ الْوَعْدُ وَالزَّرْفُ يَسْعُنِي، فَالْمُنَاجَاةُ سُطُورٌ قَدْ مَرَّتْ
عَيْنِي، وَالْقَلْبُ شَمْعَةً ذَابَثُ وَسَالَ دَمْعِي... .

لو كان الكلام أغين، لكان الورق غريق و السطور نروارق، و الحبر بذائب على
ضفة الكتب... .

فإن كُنْتِ خَصِّي، أَعْطِنِي أَمْلًا...
و إن كُنْتِ وَقْتِي، لَكَانَ السَّيفُ قَلْبِي.

~ ~ ~

أعاتِبُ نَفْسِي بِنَفْسِي، وَأَكْتُبُ وَمِنْ ثُمَّ أَقْطَعُ نَفْسِي بِكُلِّ مَا صَابَ نَفْسِي،
فَهَلْ أَنَا لِنَفْسِي أَمْ مُتْ وَبَاتَ نِقْصِي... .

~ ~ ~

أنا الأرض والسماء أتي، والغيوم كرب اتلفت لي مهاجتي... .

وَوَعْدُ كَالرَّخَاءِ بِهُجْرَةٍ، وَالنَّفْتُ تَمَرَّدَ مَعْنَاهُ بِجُمْلَتِي،

انفنا الخلد و القلب بِنَابِضٍ... .

وَالقُرْبُ يَبْتَعدُ وَالوَعْدُ بِمَرَافِ... .

سَطْرٌ وَحِبْرٌ وَالخط يُعْكِسُ لون عَيْنِي، وَدَمْعٌ يَسِيلُ وَلحنٌ يَسِيرُ وَالْقَلْبُ
بِكَادٍ عَلَى ضِفَةِ الْكِتَبِ... .

طَلَبْتُ مِنْكِ لِي حِبًا، فَنَلَّتِي مِنْكَا كَانَ لِي مِنْهُ كَرِيًّا...
عَلَمْتِي الْبَعْدُ فَعَلَّ مَتَّنِي الْقُلُوبُ بِغَيْةً...
وَكَبَرْتِي بِسَلِ دَمْعٍ بِمُقْلِتِي فَكُبَّ سَرَّتِي كَأضِحْ حَالٌ خَمَائِلٌ.

~ ~ ~

أَنَا الرَّحِيلُ الَّذِي بَاتَ فِي لَوْعَةِ الْأَتْرَاحِ، وَأَمْرِضِي تَعَطَّرَتْ بِتَرْفِ غَيْمَةٍ
ذَاقَتْ مَرْ السَّمَاءِ...

أَتَعْلَمُ كَمْ مِنْ قَرِيبٍ قَرِيهُ مَرَادَ اِتَّعَادِي وَكَمْ مِنْ غَرِيبٍ سَارَ
نَحْوي طَافِئًا لِنِيرَانِ قَلْبِي وَاحْزَانِي...

كَلَا لَمْ تَمْثُ فِي قَلْبِي وَلَنْ تَبْثُ فِي فِكْرِي وَلَنْ تَبْقِي فِي
ذِكْرِي كَلَّ وَجْدَانِي كُلَّ مِنْ سَاقِ لِي عَنْهَا وَعَلَّ بَيَاضُ قَلْبِي مِنْهَا
اسُودَادُ...

~ ~ ~

تَبَعُّنِي الْفُرْصُ وَتَخْذُلِي الْمَوَاقِفُ، وَيَسْرِعُنِي الطَّمَسُ وَتَعْذُلِي
الْهَوَاجِسُ.

يَسْبِقُنِي صَوْتِي بِقَوْلًا أَوْدُ قَوْلَهُ، لَا تَعْدُ قَلْبِي وَأَنْتَ بِخَازِلٍ وَلَا تَعْدُ عَقْلِي وَأَنْتَ
يَأْخِذُ، مَرْشَفَةً مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ قَدْ تَرَوْيَ وَعِطْرًا مِنْ أَمْرَيْجِ التُّرَابِ قَدْ يَسْفِي،
لَنْ أَشْرَبُ الْخَمْرَ يَوْمًا فَقَدْ دُقْتُ مِنْ نَبِيْذِ حُبَّهَا كُلَّ مَرَّاً.

لَمْ أَكُنْ لَكِ وَلَنْ أَكُنْ لِغَيْرِكِ فَلَنْ يَكُنْ لِي كُلِّ مَنْ كَانَ غَيْرُكِ
كُنْتُ نَفْسِي وَالآنَ قَلْبِي . . .

فَلَوْ لَمْ يَبْثُثْ نَقْصِي لَفَانَ كُلِّ مَنْ كَانَ بِذِكْرِي . . .

قَدْ سَامَ طَيفِي لِغَيْرِهَا كَيْ يَنْسِي قَلْبِي

فَلَمْ يَكُنْ غَيْرُهَا سَوْيَ طَيفِ لِحْبِي . . .

أَرَاهَا فِي كُلِّ نَفْسٍ ثَمَرُ نَحْوِي

وَالضَّيَاعُ قَدْ مَلَأَ كَرْهُ بَعْدِي . . .

أَسِيرُ نَحْوَ الظَّلَامِ بِمُبْتَغِي السَّكَبِ . . .

وَالسَّيْئُ مُعْجِلٌ لِلْفِرَارِ بِرُؤْسِي . . .

لَمْ تَرَى جِرْحُ شِعْرِي، وَلَنْ تَرَى دَمْعَ عَيْنِي . . .

لَنْ تَرَى سَوْيَ اعْتِرَافِ قَلْبِي، وَلَمْ أَرَى سَوْيَ اتِّعَادُ حُبِّي . . .

فَالْأَتَرَاحُ تَاهَثُ فِي الْبَيْدَاءِ مِنْكِ يَا تَبَضِّي، وَدَامَ البُكَاءُ لِي خَلَّا مِمَّا ابْتَغَى

قَلْبِي .

أنا كُلُّ شَيْءٍ وَالشَّيْءُ لَنْ يَكُنْ شَيْئاً إِنْ لَمْ يَكُنْ بِي ، فَإِنْ كُنْتِ
لَغِيرِي . . .
لَنْ تَكُونِي لِأَحَدٍ يَتَلَقَّعُ قَمْتِي . . .

~ ~ ~

هَلْ كَانَ وَعْدًا أَمْ كَانَ غَدْرًا هَلْ كَانَ قُرْبًا أَمْ كَانَ بُعْدًا ، أَمْ
كَانَ جُرْحًا عُمْقَهُ كَعْمقِ خُلْمِي ، أَعْطَتْنِي عُذْرًا مَمْزُوْجًا بِآمَالٍ
تَسِيرُ نَحْوي وَأَرَاهَا قُرْبِي وَالْبَعْدُ حَلِيفُ لَهَا ، هَلْ كَانَ كَسْرِي
سَعْدًا لَهَا أَمْ كَانَ دَمْعِي جَبَرُ لِقَلْبِهَا . . .

~ ~ ~

حَبِيسُ بِقَبْرِي سِيرَ فَوقَ التُّرَابِ جَارِيًّا عَلَى الإِلْقَادَامِ مُقْبِلٌ لِنَعْشِي . . .
أَمْرَى النَّعْشَ كَطَيْرٌ فَاقِدٌ لِحُجْرَهُ وَأَمْرَى نَفْسِي غَيْمَةً تُنْيِرُ دَرْبَهُ . . .
يَرْمَقْنِي كَنَادِمْ لَهِيَمْ مُهْجَحِي ، فَتَسِيلُ عَيْنِي عَقْ يَخْفِينِي قَهْرًا .

~ ~ ~

مَاتَ حُبِّي لَهَا فَلَمَّا انتَصَرَ حُبِّي نُرِعِثُ فِي قَلْبِهَا

ترَاكَمَتْ فَوْقِيْ قُتَاتْ عَهْدِ كَانَ قَلْبَهَا، يَجْرِي فَوْقَ أَعْيَادِ كَادَتْ تُرِيلِ

قُرْبِيْ ..

ما يَفْصُلُنِي عَنْهَا سِوَى بَعْدِ قَدْ جَذَّ مِنِي، وَلَنْ يُرِيلْ تَعْبِي غَيْرُ وَعْدًا قدْ

كُلَّ مِنِي ..

كَصْبُرْ بِبَاشْ بَاتِ الْهَمْ يَتَرَعَّهُ، بِأَمْرٍ بِرَسْمِ قِصَّةٍ قَادَتْ بُرُوجَ سَعْدِي ..

يَرُوقْ لِي نَذْرٌ تَخَطَّى حَاجِزُ الْكَلَّ، كَدَمْ دَامْ دَمْرُبُه دَائِمُ الْمَدِ ..

يُشِرِّنِي كُلَّ مِنْ قَالَ لِي سَوْفَ ثَشَّى ..

(فَكَمْ مِنْ مُدَّةٍ لَأَنْسَى !)

اتَّظَرْتُ وَاتَّظَرْتُ وَالْإِتَّظَارُ مُرْتَبٌ لِعُونِي ..

فَقَدْ مَرَّ وَقْتٌ كَسَابِقِه لَمْ أَنْسَى بِهِ سِوَى قَائِلِهَا.

~~~

كَمْ كَانَ صَمْتِي يَعِينُ غَيْرِي وَكَمْ بَاتَ غَيْرِي صَامِتُ لِأَجْلِي

لَمْ يَقْنِي لِي سِوَى اسْمٍ دُونَ عَلَى الورَقِ ، وَذِكْرِي عَلَى قَلْبِ قَدْ بَتَ

اُمْرِي .

هَلْ غَابَثُ لِأَجْلِي ؟ !

أَمْ كَانَ غَيْبًا قَرْبُ لِحْزِنِي ...

هَلْ تُهْتُ بِشِعْرِي ؟ !

أَمْ كَانَ سَعْيِي حَوْلَ وَهُمْ قَدْ سَدَّ دَرْبِي ...

لَنْ أَقُولَ لِذِكْرِنَا مَا حَدَثَ ...

لِيَقُو سَعْدًا بِمَاضِنَا ...

لِيَدُورَ حَاضِرُنَا وَهُمْ بِالْبَصِيرَةِ ...

وَلَمْ كُثِّرَ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَدْ جَادَتْ مِرْفَقَهَا ...

لَيْتَ جَمَالَهَا يَدِيرُ نِصْفَ كَوْنِي ...

جَدَارٌ يَمْدُّ بَعْدَ عَوْنَى ...

يَوْقَدْ نَامِرًا تُنِيرُ قَلْبِي ...

نَايٌ مُقْبِلٌ لِجُلَّ حُزْنِي .

قد مضت عقد بعقلِي و بقيت شهرٌ بحالها...  
 بنيت بالقلب قصراً لها فبنت لي حقد بعمرها...  
 نرجسي بذاتي مراد عشقاً لذات غيري ، فمن كان غيري سوى نفس  
 تميت طيفي  
 قالولي سوف تنسى...  
 فكم من وقت لأنسى !  
 نحن لوحة فنية لم ترسم بعد ، أو قد تكون سطراً لم يكتمل...  
 فلن يكتمل...  
 ولكن أمراه سوى كابوس قد تاه في حلمي.

~ ~ ~

عيوبها الدرب الذي جرى فوقها شعر جاء من قلبي...  
 و سيل شعرها كلين شعري على الورق...  
 الخد وشاح يلتف به حبي ، و حبي يذوق كل مرض جاء من قلبها.  
 طيفك عالق بروحني ، و طيفي ذاق ضياع قاتل لنفسي ، و النفس باتت  
 ترفس روح قد ماتت بحبها.  
 (و أنا الغريق بشعر يجمع اطيات بالتفويس).

مَرَّت بِفِقدانْ نَفْسِي ، وَمَرَّت بِفِقدانْ مَنْ جَعَلَنِي أَعِيش فِقدانُهَا . . .  
فَكَيْفَ لِي أَنْ أَشُّرُّ؟ ! !  
وَكَيْفَ لِي أَنْ أَدْرِكَ حَقِيقَةً تَعِيشُ فِي وَحْيِ الْخَيَال . . .  
وَحَقِيقَةً قَادَتْ قِيودَ حُبٍ شَقَّ مِنْيَ .  
أَعْانِي سَمَاعُ هَمْسَهَا ، أَعْانِي بَقاءً طَيفَهَا . . .  
وَهَذَا كُلُّ مَا مَلَكتَهُ مِنْهَا . . .  
فَلَنْ أَكُونَ سِوَى عَالِقٍ بَيْنَ أَمْلاَكِي .

~ ~ ~

رَأَيْتُهَا لِغَيْرِي وَعَيْنِي لَمْ وَلَنْ تَرَى غَيْرَهَا . . .  
فَأَوْدَعَ نَفْسِي مِنْ لَحْظَةٍ قَادَتِي لِحُبٍ قَاهِرٍ . . .  
أَوْدَعَ حُبًا قَادَ كُلَّ عَقْلِي ، وَقَلْبٌ شَقَّ جُلٌّ عَهْدِي . . .  
فَأَوْدَعَ وَأَوْدَعَ مَنْ وَدَعَ الْفَرَاقَ وَهُوَ بِعْدِي . . .  
هَلْ أَنْتِ نَفْسٌ بِمَاضٍ يَرَانِي كُلُّ شَيْءٍ ، وَمَنْ أَرَاهُ إِلَّا نَفْسًا  
بِحَاضِرٍ لَا يَرَانِي .

مَرَرْتُ بِفَقْدَانِ تَقْسِيٍّ ، وَمَرَرْتُ بِفَقْدَانِ مَنْ جَعَلَنِي أَعِيشُ فَقْدَاهُمْ . . .

فَكَيْفَ لِي أَنْ أَشْعُرُ؟!!

وَكَيْفَ لِي أَنْ أَذْرِكَ حَقِيقَةً تَعِيشُ فِي وَحْيِ الْخَيَالِ . . .

وَحَقِيقَةً قَادَتْ قُيُودَ حُبٍ شَقَّ مِنِّي .

أَعْانِي سَمَاعُ هَمْسَهَا ، أَعْانِي بَقَاءَ طِيفَهَا . . .

وَهَذَا كُلُّ مَا مَلَكْتَهُ مِنْهَا . . .

فَلَنْ أَكُونَ سِوَى عَالِقٍ بَيْنَ أَمْلَاكِي .

~ ~ ~

لَمْ تَشْعُرِي بِي ، وَلَمْ تَشْعُرِي بِقُلْبِي حِينَ أَرَى . . .

لَمْ تَشْعُرِي بِهِ حِينَ رَأَكِي لِغَيْرِي . . .

فَهَلْ مِنْ ذَبْحٍ كَانَ بِي؟!

هَلْ حُبِّي عِبْدٌ كَانَ يَسْبُعُكِ؟!

أَمْ كُنْتُ قَرْرَةً وَهُمَّا النَّرْمَانِ

كَانَ هَمِي أَنْ امْنَعَ عَيْنِي بِأَنْ تَرَى الْجَدَارَ بَيْنَنَا ، وَإِلَآنَ هَمِي أَنْ لَا يَسْدُّ عَنِ السُّطُورِ عَيْنِكِ . . .

قَدْ يَكُونُ شِعْرِي سِرَايَةً الْوَحْيِهَا ، وَقَدْ يُضْعَبُ عَلَى عَيْنِي تَمْيِيزُ لَوْبَهَا ، وَأَشْرُ دَعْيَيْ بِيَاضِ

مَاكِثٌ عَلَى وَجْهِي ، وَأَسْوَادَادُ قَلْبٍ يَرِيدُ الْحُبَّ بِعَاشِقِ . . .

فَأَنَا النَّرْمَانُ الَّذِي تَوَقَّفَ عَنِ الرَّحِيلِ

وَأَنَا الْمَكَانُ الَّذِي بَاتَ فِيهِ ذِكْرَكِ.

اشعري بما كُنْتُ أَشْعُرُ؟  
اقصد لم أَكُنْ بِلْ صَارَ شِعْرٌ يُدَارِي الشُّعُورِ . . .  
وَقَهْرٌ يُسَاوِي الدُّموعِ . . .  
وَحُبٌ يُدَاوِي الْعَهُودِ . . .  
فَدَمَرَى دَهْرٌ يَمْنَ دَامَ طِيفَهُ يُجَاهِرِي حُبَّ شَقَّ العَيُونِ .

~ ~ ~

أَرْاقِبُكَ بِصَمْتٍ . . .  
أَرْاقِبُكَ وَالدَّمْعُ يُخْفِي الْبَصِيرَةَ عَنِّي . . .  
اَقْتَرَبَ فَيَنْزَادُ وَعِيَ ، فَإِذَا بِي الْمَحْ شَخْصٌ قَدْ تَمَلَّكَ  
عِيَناً كَيِّ . . .

أَغْلَقْتُ بَابَ قُرْبٍ كَانَ يَفْصِلُنَا ، وَرَأَدَ الْبَكَاءَ مِنْ رَوْجًا  
يَحْقِدُ . . .

أَقاومُ وَأَقاومُ حَتَّى فُوجِئْتُ بِالْعَمَى . . .  
وَلَيْسَ الْعَمَى بِأَعْيُنِي ، إِلَّا عَمِي قَلْبٌ كَانَ هَانِرِلَا لِحَبِّي .

أَعْتَذْرُ لِطَرِيقِ قَادَنَا مَعًا كُلَّ حِينٍ...  
 أَعْتَذْرُ لِنَفْسِي عِنْدَمَا قَاتَلْتُ مَنْ يَهُوَى الْفَسَادِ...  
 مَنْ يَهُوَى حِقْدٌ وَضَلَالٌ...  
 مَنْ يَجِيدُ حُبَّ نَفْسٍ تَمِيلُ كُرْهًا لِغَيْرِهَا...  
 لَا شَيْءَ سَوْيَ تَشْبِيهِ لِكُلِّ عَامٍ...  
 مَقْبَرَةُ أَرَاسُكُمْ بِهَا أَمْرَوَاحٌ...  
 وَجَسْدٌ تَحْومُ حولَهِ الْأَقْدَامِ...  
 أَنَا مَنْ كَانَ لَكُمْ كُلَّ شَيْءٍ...  
 وَإِنَّ أَتْتُمْ لَا شَيْئًا دُونَ مَنْ كَانَ لَكُمْ.

~ ~ ~

صوت البحر حوارنا، ومن موج اصنع جوابي...  
 المد يخرج من حروفي، والجزر قد شق سياقي...  
 اتبع الظلام خافياً ذكرياتي، وشروق شمس بات يمكعني...  
 شعرت أن سعيي كان البداية...  
 وجُلَّ من خاض البداية، ضاعت كُلَّ أحلامه على خط النهاية.

وَضَعْتُ الْفَوَاصِلَ وَلَمْ أَكُنْ أَنْجِي . . .  
 وَضَعْتُ قَلْبِي عَلَى حُدُودِي وَلَمْ يَكُنْ سِيَاجِي . . .  
 فَمَا حَالِي؟!

لَا نَرْلُتْ أَكْتَفِي بِمَاضٍ يَكْتَفِي بِتَرْيِيفٍ حَاضِرِي . . .  
 لَا نَرْلُتْ أَكْتَفِي بِمَنْ أَكْتَفِي بِاْحْتِواءٍ غَيْرِي . . .  
 فَلَنْ أَتَهِي بِقَوْلِي هَذَا، سَيَكُونُ خَتَامًا مَا بَعْدَهُ خَتَامٌ . . .  
 مَلَكْتُ وَانَا أَضَعُ التِّقَاطَ بَعْدَ الْحُرُوفِ وَلَمْ أَتَهِي.

~ ~ ~

أَمْرَاكِ عِشْقًا يُذِينِي، أَمْرَاكِ وَعْدًا يُرِبِّينِي . . .  
 وَأَمْرَاكِ قَمَرٌ تَاءِهُ بِأَبْعَادٍ كَرِبي . . .  
 صَبَرُ أَصِيبَ بي، وَدَمَعُ أَصِيبَ بِأَعْيُنِي . . .  
 فَهَلْ تَدْرِينِ بِذَلِكَ؟!

أَسْأَلَكِ وَأَغْتَذِرُ لِذَلِكَ . . .  
 نَحْنُ مَقْبَرَةٌ تُدْفَنُ بِهَا الْأَمْرَوَاحُ . . .  
 وَاتَّمْ أَجْسَادُ تَسِيرُ كُلَّ يَوْمٍ نَحْوَ قَبْرٍ.

اعْتَادَ وَعِيْيَ جَمْعَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ، شَيْءَ يَرْبُطُ الْعُقُولَ بَيْنَا، وَشَيْءَ يُعلِّقُ

الْقُلُوبَ بِرُوحَنَا . . .

شَيْئًا فَشَيْءَ يَزِيدُ مَشِيَّةَ مَرِبِّ كَوْنَنَا . . .

فَمَا بَعْدَ . . .

لَنْ أَقُولُ سِوَى شَيْءٍ يَجْمَعُ كُلُّ أَشْيَائِيْ، شَيْءَ يَرْبُطُ هَجْرُكَ

بِأَشْلَائِيْ . . .

لَنْ أَقُولُ سِوَى أَنَّكَ إِلَآنَ لَا شَيْئًا دُونَ شَيْءٍ كَانَ لَكِ كُلِّ شَيْءٍ .

~ ~ ~

"لَا تَقْرَبْ مَمْنُ يَجِيدُ الْبَعْدَ . . .

وَلَا تَبْتَعِدْ إِنْ كُنْتَ مَنْ بَادَرَ الإِقْرَابَ . . .

فَإِنَّكَ لَسْتَ هُمْ وَهُمْ لَيْسُوا أَنْتَ . . .

وَجَلَّ مَنْ جَادَ كَسْرَ الْقُلُوبَ كَانَ مِنْ نَائِبِهِمْ ."

أَتْسَمِعِينِي !

هَلْ بُعْدُنَا سَدَّ صَوْتِي ؟ !

سَاقْرَبْ قَلِيلًا

لَا أُرِيدُ مِنْكِ شَيْئًا ، لَا تُقْلِقِي . . .

لَا أُرِيدُ مِنْكِ شَيْئًا سِوا كِي

وَلَا أُرِيدُ شَيْئًا سِوى قُرْبٍ يَجْمَعُ أَطْرَافَنَا

فَقُرْبِكِ جَنَانَتِي الْمَؤْجَلَة

وَالْبَعْدُ عَنْكِ كَبْعَدِ مَنْ تَحْتَ التُّرَابِ عَنْ أَعْبَلِهِ

هَلْ يُعْجِبُكِ فَرَاقَنَا !! ؟

هَلْ يَقْهِرُكِ لِقَاؤُنَا ؟ ؟

عَنْدَ سَيْرِي لِلسَّمَاءِ لَا أُرِيدُ مِنْكِ الشُّعُورِ يَا النَّدَمِ . . .

وَلَا تَقُولِي لَيْتَ النَّزَامَ يَعُودُ يَوْمًا . . .

أَنَا لَسْتُ نَزَاماً وَلَنْ أَكُونْ ماضٌ تَذَكَّرِيهِ . . .

فَإِنَّا لَا أَطِيقُ النَّدَمَ .

شُعُورُنَا نَرْوَرَقُ مُحَطَّمٌ تَحْتَ أَغْرَافٍ...  
 والشِّرَاعُ يَطُوفُ فِي عُمْقِ الْبَحْوَرِ...  
 نَرْعَافُ الْأَسْمَاكِ سَطْرٌ يَسِيرُ مَعَ حَرْوَفَنَا...  
 وَأَيَّابُ الْقُرُوشُ هُمْ قَوَاعِدُ السُّطُورِ...  
 الْكَلَامُ غَارِقٌ ، وَالْتَّعْبِيرُ عَائِمٌ...  
 وَالْمَعَانِي هَاجَرَتْ إِلَى شَطَ الشُّعُورِ.

~ ~ ~

سَالَ مِنْ وَرْقِي حِبْرُ الْمَعَانِي ، وَبَعْثَرَتْ بِدَمْعِي حَزْنَ الْآمَانِي...  
 تَحَدَّثَتْ عَنْ نَرْوَرَقِ مُحَطَّمٍ، وَكُنْتُ صَادِقًا عِنْدَمَا شَبَهْتُهُ بِنَا ،  
 فَإِنَّا هُوَ الْبَحْرُ الَّذِي تَحَطَّمَ بِهِ، وَأَنْتَ شِرَاعُ غَارِقٍ بِأَعْمَاقِي...  
 لَا تَذَهَّبِي لِحَيْثُ لَا أَذَهَّبْ...  
 جَمَالُكِ يَبْقَى مَكَانَ وُجُودِي...  
 يَا حُبَّ نَرْرَعَتَ بِي حِقْدًا...  
 نِلتُ مِنْهُ وَبَقِيتُ عَلَى بَعْدِكِ عُقُودِي.

انام ليلاً معانقٌ يَقْظِي، أبقى عالقٌ بينَ أحلامي...  
أقولُ اجْتَزَرْتُ لِكُلِّ مَنْ حَوْلِي، وَمَنْ حَوْلِي تَخَطَّوْ كُلَّ  
أخطائي... .

تعبتُ وَالقَلْمُ لَمْ يَتَعَبْ، وَحَبْرُ نَرَادَ مَسَرِي ابعادِي...  
يا قلبُ لَا تُكُنْ لِي ذِكْرِي، وَأَنْتَ مَنْ كَانَ لِي كُلَّ  
افرادِي.

~~~

أَسِيرُ سَيْرِي مُذْمِرِكَاً بِالْخَطَأِ، لَا أَعْلَمُ مَا الْخَطَأُ لَكِنِي أَحِبُّ

سَيْرِي... .

فَهَلْ هُوَ طَرِيقٌ سَهْلٌ التَّخْطِي، أَمْ كُلُّ أخطائي مقاسةٌ بِغَيْرِي...
شَعْرُ يَدَوِي جَرْوُحٌ بَاتَّ بِأَورَاقِي، وَبَحْرٌ تَضَارَبَ بِهِ مَدٌّ
بِجَذْرِي... .

تَفَحَّصِي الْكَلَامَ بِصَبْرٍ وَإِدْرَاكٍ، فَكُلُّ حَرْفٍ وَضَعْتَهُ يُرِيكِي
كَشْرِي.

غَائِبٌ وَعَالَمٌ بِغَيْبِي...
 فَاقِدٌ لِنَفْسِي، قَائِدٌ لِرَبِّي...
 تَعِيشِينَ قُرْبِي وَتَسْكُنِينَ عُمْقِي، وَمِنْ خَلْفِي مَرْوِحِي قُدِّمْتُ قَرِبًاً لِغَيْرِي...
 لَنْ أَسْمَحَ لِمَاضِ يَصْنَعُ فَخًا لِي بِحَاضِرِي، لَمْ أَسْمَعْ بِرَاضِ يَرِيلُ قَرْبَ
 كَحَادِي...
 لَا تَبَتَّعِدِي عَنِي...
 أَخَافُ مِنِّكِ عَلَى شَرِبَانِي...
 وَلَا تَقْسِرِي مِنِّي...
 لَأَنْزَلْتُ خَائِفًا عَلَى عَيْنَاتِكِ...
 وَدَاعًا لِمَنْ خَاصَ مَسْرِي الوداع...
 وَأَهْلًا بِمَنْ جَاءَ مَعَ دَمْعِ السَّمَاءِ...
 أَغْلَمُ أَنْكِ شَمْعَةً أَنَارَتُ لِي طَرِيقِي، لَكِنْ لَا أَغْلَمُ مَنْ هُوَ شَاعِلُكِ...
 مَا الشُّعُورُ إِلَّا وَحْيٌ بَاتَ خَلْفِي...
 اقْبَلَ وَحِيهَا يَوْمًا، فِي يَوْمًا أَمْرَاهُ لِغَيْرِي وَيَوْمًا أَمْرَاهُ لِنَفْسِي...
 يَا عَابِرُ لِمَقَابِرِ تَسْكُنُ بِهَا امْرَوْاحُنَا...
 إِقْبَلَ عَلَى مَرْوِحِي كُلَّ يَوْمٍ وَاجْعَلْ مَرْوِحَاهَا مَسْكُنًا لِنَفْصِي.

عِنْدَمَا غَصَتْ عَيْنَاكِي، نَسِيتْ كُلَّ مَنْ مَرَّ عَقْلِي، نَسِيتْ سَاكِنِي قَلْبِي،
وَ نَسِيتْ نَفْسِي غَارِقٌ فِي بَصَرِي...
ما كَتَمْتُ إِلَّا خَوْفًا مِنْ فِقدَانِ عَيْنَاكِي...
يَا حَزْنِي لَا أُشْعِرُ بِكَ إِلَّا عِنْدَ كَثْمَانِي...
اسْرِيْتُ بِرُوحِي طَرِيقُ سَرِيْ مِنْهُ حُبِّي...
حُبُّكِ اسْرِيْتُ بِقَلْبِكَ طَرِيقُ لَا امْرِي فِيهِ قَلْبِي...
بَاتَ الْكَلَامُ حَبِيسٌ مَقَابِرُ الْأَذْهَانِ...
كَحْبُ ذاقَ مَرْ الْكَراهِيَّةَ عَنْ حَسَدٍ.

~ ~ ~

سَأَعُودُ يَوْمًا مَا... .

سَأَعُودُ لِنَفْسِي وَ لِحَيَاةِ توقْتِ بِمَاضٍ لَا يَرِيْ حَاضِرِي... .

كَعِينٌ لَا تَرِيْ سَوْيِي كَارِهَاهَا... .

كَبَدِرٌ دَمْرِي بَعْدِرِ المَحَاقِ... .

تَمْعِنِي جِيدًا بِآخِرِ اقوالِي... .

فَلنَ تُذَكَّرِي بَعْدَهَا... .

كُسْرَثُ اقْلَامِي بِجَبَرِ قَلْبِي... .

وَ كَأَنْ سَمَاوَكَ أُنْدِلَتْ بِأَرْضِي... .

رأيت بحراً بعينيكِ...
وأبصرنا مجرى السطوم...
لَا أريد سيري على سياقِي بعد، لأنّهني لَا أريد نفس الوقوف...
اجعلِي السطوم بداية تقلُّل مجرى النهاية، واجعلِيني مالك لقلبك الذي
ملكته عندما قابلت عيناكِ.

ماتت بواقع لا اعيش به، باتت بقارب لا اضيع منه...
رأيت سروح بلا جثمان، رأيت بوح بلا نكران...
و رأيت منها ما لم اراه بغيرها، رأيت منها ما لم اراه بعينها...
رأيت و رأيت و لن امرى بعد مرؤيانى...
لن امرى بعد كتماني، و لن امرى بعد حسباني...
يا ضائع في فضاء عيني...
يا غارق في بحر شعري...
و يا قارب على شط اورافي...
لا تخذلني كما ذقت خذلان من كان خاذلي.

